

र (Bordeaux Paint)

र भन्दा यसको बनाउने तरिका भिन्नै छ । यसको लागि गोलोलाई कराईमा बेसकरी भुट्नु पर्छ, तबसम्म भुटिराख्ने निलोतुथोको रङ्ग निलोबाट सेतोमा परिणत हुँदैन । निलोतुथोलाई सेलाई दिने । पोलेको चुनलाई हलुका पानी जो पार्ने । धुलो पारेको चुनलाई जालीमा छान्ने ।

निलोतुथो र चुनको धुलोलाई एक ठाउँमा मिसाउने । धुलोलाई एउटा माटोको कराईमा राख्ने । आलसको



बोर्डो पेन्ट

उम्लने गरी उम्लएको तेललाई निलोतुथो को धुलो माँडोमा एकजानाले ई लट्ठीले खे ।

र लगाउन चाहिने सामानहरू:



निलोतुथो
१०० ग्राम



आलसको तेल
३०० मि.ली



चुन (Quick
Lime) २०० ग्राम

माथि

उल्लेखित तीनै वस्तु

मिसाउँदा यिनको परिमाण

क्रमशः १:२:३ को अनुपातमा हुन्छ ।

बोर्डो पेन्टको काम बोर्डो पेन्ट जस्तै

हुन्छ । फरक मात्र यति छ कि बोर्डो

पेन्ट बारम्बार लगाई राख्नुपर्छ, किन

कि यो पानीले पखालिन्छ जब कि

बोर्डो पेन्ट एक पटक लगाएपछि २-३

वर्ष सम्म काम दिन्छ । यो पानीले पखालिदैन ।

लेखन तथा सम्पादन

दबराज भण्डारी

बरिष्ठ बाली संरक्षण अधिकृत

शिशिर घिमिरे

कृषि स्नातक ईन्टर्न

एसिया खनाल

कृषि स्नातक ईन्टर्न



लुम्बिनी प्रदेश सरकार

कृषि तथा भूमि व्यवस्था मन्त्रालय

कृषि विकास निर्देशनालय

कृषि ज्ञान केन्द्र

तम्घास, गुल्मी

इमेल: akcgulmi2075@gmail.com

Web: www.akcgulmi.gov



लुम्बिनी प्रदेश सरकार

कृषि तथा भूमि व्यवस्था मन्त्रालय

कृषि विकास निर्देशनालय

कृषि ज्ञान केन्द्र

तम्घास, गुल्मी

फोन: ०९५-५२०१२६

बोर्डो मिक्सचर र बोर्डो पेन्ट बनाउने तरिका



मिश्रण (Bordeaux Mixture)

ग निलो तुथो (Copper Sulphate) र चुनबाट तयार गरिएको यो मिश्रण जस्तै गरी तयार गर्न सकिन्छ । तर फरक के छ भने यसलाई तयार गर्न पानीको परिमाण कम चाहिन्छ । फलफूलका बोट विरुवामा घाउ लागेको वा फेदको सङ्गठनबाट बचाउनको लागि यो पदार्थ प्रयोग गरिन्छ ।



मिश्रण बनाउने तरिका

यसमा निलोतुथो हाली विलिन गराउने । यस कामको लागि प्लेक, माटो वा काठको वर्तन प्रयोग गर्न सकिन्छ । कुनै धातुबाट बनेको वर्तन प्रयोग गर्नु हुँदैन ।

वर्तनमा चुन राख्ने, थोरै पानीसँग चुनको गाढा भोलो उने अनि त्यसमा अरु पानी थपेर पातलो पार्ने, त्यसपछि पानीलाई पातलो कपडाले छान्ने ।

पछि तेस्रो भाँडोमा उक्त दुबै भोलहरू मिसाउने अथवा पानीको भाँडोमा निलोतुथो पानी मिसाएर चलाउने । यो मिश्रणमा अम्लियपन (Acidity) को जाँच गर्नुपर्छ । जाँच गर्न मिश्रणमा निलो लिटमस कागज (Blue Litmus paper) डुबाउनु पर्छ । डुबाए पछि यदि कागजको रङ्ग रातो भए भने मिश्रण अम्लिय छ भन्ने थाहा हुन्छ ।

यसलाई क्षारीया (Alkaline) बनाउन अरु चुन पानी मिसाउनु पर्छ । जबसम्म उक्त कागजको रङ्ग मिश्रणमा डुबाउँदा बदलिँदैन (रातो हुँदैन) तबसम्म चुन पानी मिसाउँदै जानु पर्छ । उक्त कागज नपाएको खण्डमा ब्लेड, खिया नलागेको फलामको काँटी, चक्कु आदिको पनि प्रयोग गर्न सकिन्छ । उक्त मिश्रणमा यिनीलाई डुबाउँदा यदि रातो वस्तु यिनीमा देखिन गयो भने मिश्रणमा अम्लीयपन (निलोतुथो) बढी रहेछ भन्ने सङ्केत हुन्छ ।

निलोतुथो तुरुन्तै पानीमा विलिँदैन । यसकारण यसलाई पातलो कपडामा पोको पारेर झुन्डिएको अवस्थामा पानीमा धेरै घण्टा पहिले राखिदिनुपर्छ । यो मिश्रण तयार गरेको केही घण्टाभित्रै त्यसलाई प्रयोग गर्न उचित हुन्छ । दोस्रो दिनसम्म यसलाई राख्नु हुँदैन । मौसम बढी ओसिलो वा बढी सुख्खा (विरुवा ओइलाएको) बेलामा यो मिश्रण विरुवामा छर्नु हुन्न । मिश्रणलाई स्प्रेयरबाट प्रयोग गर्दा नोजल बन्द हुनसक्ने भएर छानेर प्रयोग गर्नुपर्छ । साथै मिश्रणलाई कुनै विषादी वा रसायनसँग प्रयोग गर्नु हुँदैन ।

निलोतुथो लाई छानेर प्रयोग गर्नुपर्छ	दुबै भोलहरू राम्ररी मिसाउने

यसको प्रयोग 'दुसी'बाट हुने रोगहरूबाट बोटविरुवा बचाउन प्रयोग गरिन्छ । बोर्दो मिश्रणबाट फलफूलमा नियन्त्रण हुने रोगहरू: क्यान्कर, खराबे, पात तथा फल कुहिने, यन्त्रेकमोज, खैरो सङ्गठन, जरा कुहिने, गुलाबी (पिंक रोग), सिट्रस स्क्याव आदि । डुदुवा (ब्लाइट), दाढे (स्स्याब) र लाही किरा (एफिड्स) जस्ता रोग र किराहरूबाट बचाउन यसको प्रयोग गरिन्छ । यसलाई अर्गानिक कृषिमा प्रयोग गरिन्छ ।

यद्यपि, तामाको (तुथोमा हुने पदार्थ) मात्रा बढी भएको अवस्थामा माछा, गाईवस्तु र माटोको गड्यौलालाई समेत असर गर्न सक्छ । तर, अन्य विषादी भन्दा यो मिश्रण कम घातक हुन्छ ।

बोर्दो पेष्ट (Bordeaux Paste)

यसलाई बोर्दो मिश्रण जस्तै गरी तयार गर्न सकिन्छ । तर फरक के छ भने यसलाई तयार गर्न पानीको परिमाण कम चाहिन्छ । फलफूलका बोट विरुवामा घाउ लागेको वा फेदको सङ्गठनबाट बचाउनको लागि यो पदार्थ प्रयोग गरिन्छ ।



बोर्दो पेष्ट बनाउने तरिका

यसलाई बोर्दो मिश्रण जस्तै गरी तयार गर्न सकिन्छ । फलफूलका बोट विरुवामा घाउ लागेको वा फेदको सङ्गठनबाट बचाउनको लागि यो पदार्थ प्रयोग गरिन्छ ।

